

El ciclo Bolivia Radical virtual se llevó a cabo del 14 al 30 de julio. La muestra comenzó el martes 14, con el visionado virtual de *Lo más bonito y mis mejores años* (2005) y el conversatorio transmitido en vivo por Facebook Live con el director Martín Bouloq. El día martes 21 de julio se desarrolló el conversatorio en vivo con la directora Nayra Antezana, quien presentó su film *Altiplanos* (2019) en la muestra. En este programa de La mirada incendiaria se escuchan dos fragmentos de las charlas, en las que el realizador y la realizadora reflexionan sobre sus procesos de trabajo y el cine radical que proponen.

El ciclo fue organizado por el Festival de Cine Radical, Imagen Docs y el Centro Cultural de España en La Paz. Más información [aquí](#).

Para escuchar el programa de radio, haga click [aquí](#).

Emisión del 24.07.2020 en el programa *La mirada incendiaria* por [Radio Deseo 103.3 F.M.](#) en La Paz, Bolivia.

Próximo programa:
Bolivia Radical virtual | Ciclo de cine boliviano
Del 14 al 30 de julio

Miradas críticas de Natalia Chávez, Naira de la Zerda, y Mariana Ríos

Martín Bouloq
Director "Lo más bonito y mis mejores años"

Conversamos con Nayra Antezana (Dir. Altiplanos) y Mary Carmen Molina (Festival de Cine Radical)

Nayra Antezana

La mirada incendiaria

Vie 24 jul | Hrs. 10 AM | Radio Deseo 103.3 FM La Paz

www.imagendocs.com

Para escuchar la charla completa con Martín Bouloq, transmitida el 14 de julio de 2020 por Facebook LIVE, a través de la cuenta del [Festival de Cine Radical](#), haga click [aquí](#). Para escuchar la conversación completa con Nayra Antezana, transmitida el 21 de julio por la misma fuente en Facebook, haga click [aquí](#).