

El Radical es un festival independiente que pretende aglutinar y visibilizar el cine y audiovisual arriesgado y reflexivo, además de ser un espacio de encuentro y de diálogo sobre la producción cinematográfica boliviana e internacional. Está orientado a películas sin distinción en duración, género, formato o nacionalidad. Las obras seleccionadas son programadas según los valores curatoriales del Festival. Así mismo, el Festival de Cine Radical 2023 contempla la presencia de cinematografías de varias regiones del mundo, diferentes y diversos contenidos, formas, modos de producción, difusión y exhibición de películas.

En esta décima versión, el Radical busca problematizar la noción de festival. Proponemos el Festival ya no como un acontecimiento que comprime el tiempo con actividades apresuradas y saturadas, sino que pretendemos ser elástico en cuanto a la temporalidad y al desarrollo. Por ello, en su décima versión, el Radical se extenderá y desplegará durante seis meses, entre 2023 y 2024. Esto responde a las condiciones concretas que tenemos en la ciudad que nos cobija, La Paz (Bolivia), así como a la necesidad de pensar desde el interior de nuestra práctica en la gestión cultural, pues el Radical es un festival que se construye desde los afectos, compromisos y voluntades de las personas e instituciones involucradas año tras año, a lo largo de una década de actividad interrumpida.

Primera parte: Bolivia Radical

Del **1 al 9 de noviembre**, se desarrollará la **primera parte** del **X Festival de Cine Radical**, con la presentación de la sección más importante de este encuentro: **Bolivia Radical**. Estrenamos **18 películas bolivianas**. Además, tendremos la primera proyección de la sección **Retrospectiva Bolivia Radical**, que se extenderá hasta los primeros meses del próximo año. La primera película de esta sección es ***Dependencia sexual***, cinta de 2003 del director **Rodrigo Bellott**, quien compartirá con el público del Radical en una sesión especial a 20 años del estreno de su opera prima.



Miércoles 1 de noviembre - Cinemateca Boliviana - Hrs. 19:30

Sección Bolivia Radical

Llaki

Dirección: Diego Revollo \ 73' \ 2023

Jueves 2 de noviembre - Cinemateca Boliviana - Hrs. 19:30

Sección Bolivia Radical

Después de un incendio

Dirección: Miguel Hilari \ 26' \ 2023

Vitalia

Realización: Asociación de Masajistas Vitalia de Aguas Calientes \ 15' \ 2023

Adelaida

Dirección: Evelyn Mamani Bautista y Kenia Choque Alanoca \ 12' \ 2023

Viernes 3 de noviembre - Cinemateca Boliviana - Hrs. 19:30

Sección Bolivia Radical

Antes de cavar un hueco en el techo y llenarlo de pájaros

Dirección: Omar Alarcón \ 50' \ 2023

Sábado 4 de noviembre - Radio Wayna Tambo (El Alto) - Hrs. 18:30

Sección Bolivia Radical

Antes de cavar un hueco en el techo y llenarlo de pájaros

Dirección: Omar Alarcón \ 50' \ 2023

Sábado 4 de noviembre - Cinemateca Boliviana - Hrs. 19:30

Sección Bolivia Radical

Tigre gente

Dirección: Elizabeth Unger \ 93' \ 2023

Domingo 5 de noviembre - Cinemateca Boliviana - Hrs. 17:00

Sección Retrospectiva Bolivia Radical

Dependencia sexual

Dirección: Rodrigo Bellott \ 104' \ 2003

Martes 7 de noviembre - Radio Wayna Tambo (El Alto) - Hrs. 18:30

Sección Bolivia Radical

Después de un incendio

Dirección: Miguel Hilari \ 26' \ 2023

Vitalia

Realización: Asociación de Masajistas Vitalia de Aguas Calientes \ 15' \ 2023

Adelaida

Dirección: Evelyn Mamani Bautista y Kenia Choque Alanoca \ 12' \ 2023

Martes 7 de noviembre - MUSEF - Hrs. 19:00

Sección Bolivia Radical

Wiphalas off planet

Luis Borda \ 4' \ 2023

Atheris

Sofía Sevilla \ 7' \ 2021

Kaleidoscopía

Taller Cinestesia \ 7' \ 2023

Indicios de lo vivo

Diego Revollo \ 9' \ 2021

Clases de matemáticas

Tungsteno 800 \ 4' \ 2023

Nacer

Christopher Salas \ 9' \ 2021

Moller pierde un botín

Tungsteno 800 \ 6' \ 2022

Galaxia equina: la huída de los patos místicos

Taller Palpar la Imagen \ 2' \ 2023

Idolillo

Akim Mendoza Alcon \ 4' \ 2021

Ni olvido ni perdón

Cinzia Durán \ 3' \ 2023

Antagonistas

Akim Nelson Sasha Mendoza Alcon \ 5' \ 2020

Urus, del agua vengo

Sara Aliaga Ticona \ 18' \ 2021

Jueves 9 de noviembre - Teatro El Galpón (Parque de las Culturas) - Hrs. 18:30

Sección Bolivia Radical

Urus, del agua vengo

Sara Aliaga Ticona \ 18' \ 2021

Antagonistas

Akim Nelson Sasha Mendoza Alcon \ 5' \ 2020

Ni olvido ni perdón

Cinzia Durán \ 3' \ 2023

Idolillo

Akim Mendoza Alcon \ 4' \ 2021

Galaxia equina: la huída de los patos místicos

Taller Palpar la Imagen \ 2' \ 2023

Moller pierde un botín

Tungsteno 800 \ 6' \ 2022

Nacer

Christopher Salas \ 9' \ 2021

Clases de matemáticas

Tungsteno 800 \ 4' \ 2023

Indicios de lo vivo

Diego Revollo \ 9' \ 2021

Kaleidoscopía

Taller Cinestesia \ 7' \ 2023

Atheris

Sofía Sevilla \ 7' \ 2021

Wiphalas off planet

Luis Borda \ 4' \ 2023



Descarga la programación [AQUÍ](#)