

La Paz, 13 de febrero de 2021 (Imagen Docs). La Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano (FNCL) y la Universidad de las Artes (Cuba) convocan a la primera Maestría en Cine Latinoamericano y Caribeño que se desarrollará a distancia entre junio 2021 y diciembre 2022.

La Cátedra de Cine Latinoamericano y Caribeño de la Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano y la Universidad de las Artes (ISA) de Cuba convocan a la primera Maestría en Cine Latinoamericano y Caribeño, cuyo programa se propone crear un entorno fértil para la investigación y producción de pensamiento crítico desde y sobre el cine y el audiovisual latinoamericano y caribeño, a través del intercambio permanente entre investigadores, docentes, gestores y creadores.

La misma se desarrollará A DISTANCIA, con fecha de inicio el 14 de junio de 2021 y concluye en diciembre de 2022.

La Maestría está dirigida a formar investigadores con visión interdisciplinaria, capaces de conjugar perspectivas históricas, socio-culturales, estéticas y políticas, en vínculo con los procesos de producción y circulación del cine y el audiovisual contemporáneo. Forma parte de sus objetivos, asimismo, abordar el estudio de las cinematografías de la región como parte indisoluble de los procesos de transformación cultural, política y social de los que son, a la vez, origen y resultado.

El programa de estudios está orientado a investigadores, docentes, cineastas y creadores con experiencia y formación previa en cine y/o producción audiovisual, comunicación, ciencias sociales, ciencias humanas, literatura y artes, con grado de Licenciatura.

LINEAS DE INVESTIGACION

LÍNEA 1: Cine y Pensamiento Crítico en América Latina y el Caribe: devenir político, propuestas estéticas, temáticas y sujetos de mirada.

LÍNEA 2: Producción, Circulación y Políticas Públicas del Cine y el Audiovisual en América Latina y el Caribe.

LÍNEA 3: Cine y subalternidades en América Latina y el Caribe: cine indígena, comunitario y propuestas de género, racialidades y etnicidades.

REQUISITOS DE ADMISIÓN:

- Acreditar la condición de graduado universitario y la entrega de su fotocopia debidamente legalizada. Los extranjeros que no hayan obtenido su título de educación superior (universitaria) en un centro de Cuba, y estén interesados en matricular, deberán presentar el título original legalizado en el país donde lo obtuvo y, en el consulado de Cuba

en dicho país.

- Experiencia profesional, de investigación o vínculo laboral con los temas de la Maestría
- Dominio del idioma castellano y manejo del idioma inglés (lectura)
- En caso de ser requerido: presentarse a una entrevista (en línea o presencial, dependiendo de su lugar de residencia)

PROCESO DE POSTULACIÓN:

La POSTULACIÓN requiere enviar a la dirección mdiaz@fncl.cult.cu los siguientes documentos, en formato pdf. En el asunto del mensaje se debe poner Postulación Maestría Cine Latinoamericano.

- Fotocopia del título universitario. Los aspirantes no residentes en Cuba o graduados en universidades de otros países presentarán su documentación requerida debidamente autenticada en el país de origen y en el consulado de Cuba en dicho país.
- Fotocopia del documento de identidad
- Carta de solicitud de matrícula exponiendo las motivaciones para cursar la Maestría
- Dos fotos recientes tipo carné.
- Carta de aprobación de su centro de trabajo, que acredite la pertinencia de la maestría como vía de superación del solicitante y de la institución así como el compromiso del centro a propiciar la permanencia y desempeño del trabajador durante el tiempo de duración de la Maestría. (Para postulantes cubanos)
- Curriculum vitae actualizado y evidencias que avalen su trayectoria en la superación postgraduada, la investigación y las publicaciones, si las hubiere.
- Dos cartas de recomendación académica otorgada por docentes
- Muestra de un trabajo académico (no más de 10 páginas)

El plazo de presentación de solicitudes se extenderá desde el 15 de febrero de 2021 hasta el 15 de abril de 2021.

CALENDARIO

- o Presentación de solicitud de admisión: hasta el 15 de abril de 2021
- o Información sobre selección: 30 de abril de 2021
- o Confirmación de aceptación por el postulante: hasta el 15 de mayo de 2021
- o Matrículas: 30 de mayo al 4 de junio de mayo de 2021
- o Inicio de clases: 14 de junio de 2021

Para mayor información sobre la Metodología de la Maestría a Distancia, el contenido y Calendario de los cursos, Comité Académico, Planta docente, costos, y otras informaciones, puede visitar la página cinelatinoamericano.org/maestria