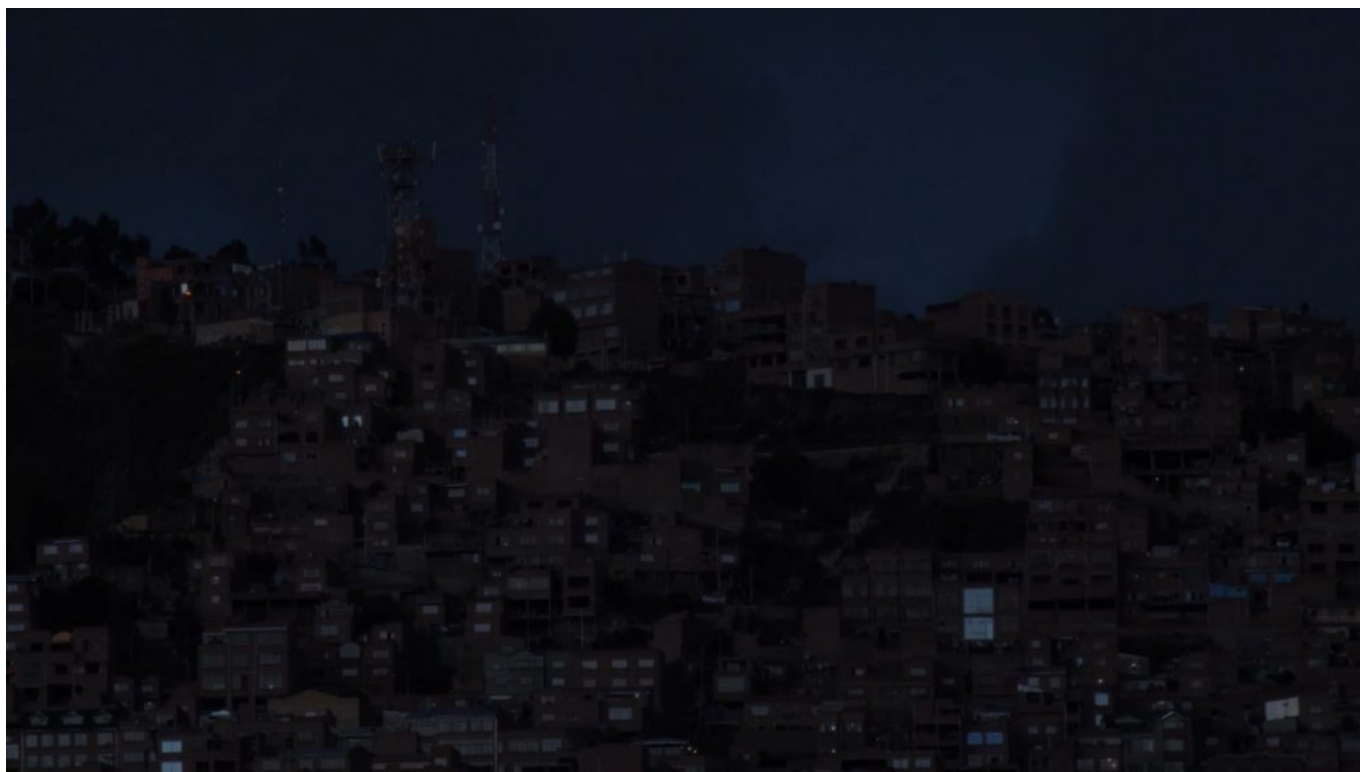


La Paz, 3 de diciembre de 2020 (Imagen Docs). El Festival de Cine Radical clausuró este sábado 28 su séptima versión y eligió las obras ganadoras en sus dos secciones competitivas, **Bolivia Radical** y **Bolivia Salvaje**. Ambas secciones compuestas por películas bolivianas.

El jurado, compuesto por Morella Moret (realizadora y productora peruana), Enrique Méndez (Realizador Peruano), Miguel Hilari y Sergio Pinedo (realizadores bolivianos), señaló como ganadora de la sección Bolivia Radical a la pieza **Larama** (Luciana Decker. Bolivia. 8:24). Se otorgó una mención honrosa a **Jakawisa** (Delia Yujra Chura. Bolivia. 5:00).

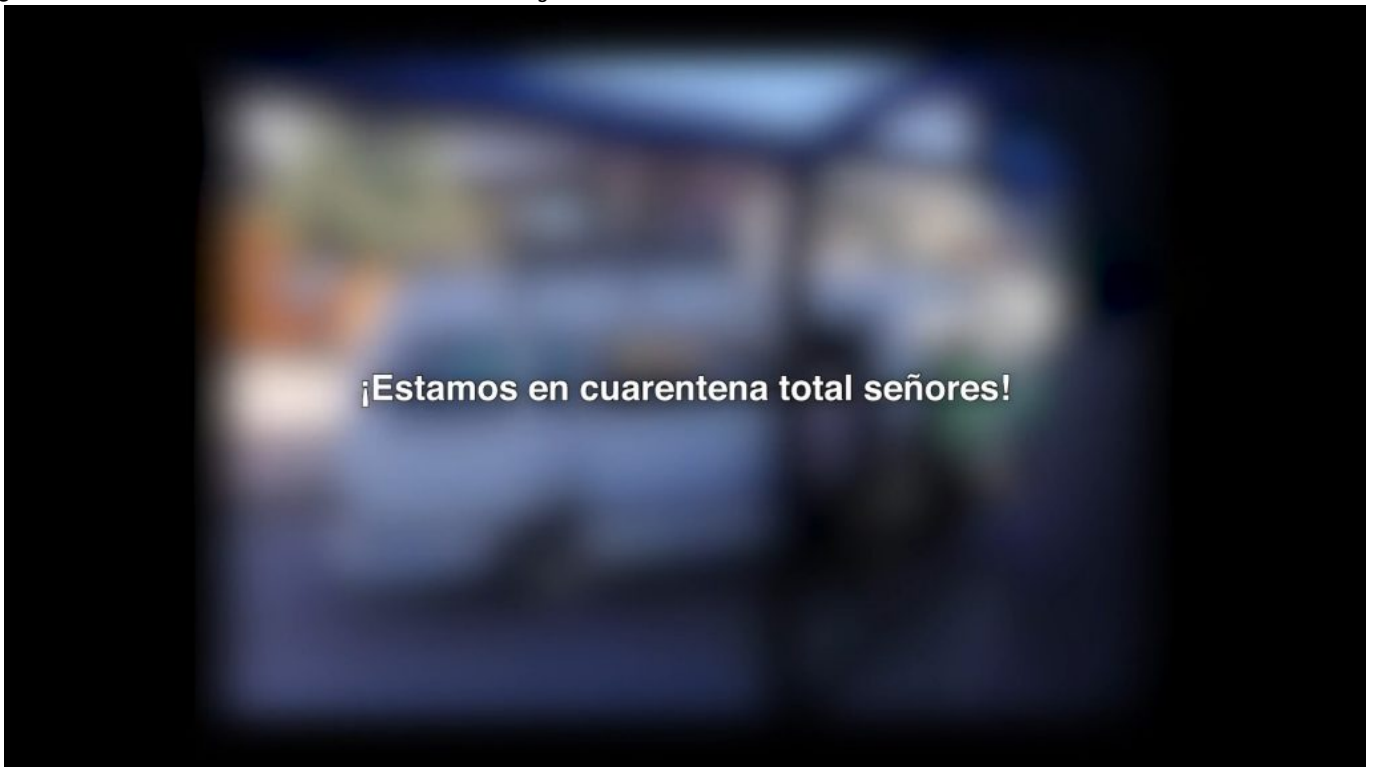
En la sección Bolivia Salvaje, el jurado otorgó el premio a la pieza **13.04.20** (Froilán Urzagasti. Bolivia. 10:38).



*Larama* (Bolivia. 2020), de Luciana Decker.



*Jakawisa* (Bolivia. 2020), de Delia Yujra.



*13.04.20* (Bolivia. 2020), de Froilán Urzagasti.

A continuación, puedes ver las películas ganadoras.

## ***Larama*, de Luciana Decker**

<https://youtu.be/aqSgHHZ7pBc>

## ***Jakawisa*, de Delia Yujra**

<https://vimeo.com/415605056>

· [JAKAWISA](#) · from [sergio bastani](#) on [Vimeo](#).

13.04.20, de Froilán Urzagasti

<https://vimeo.com/446848331>

[13.04.20 \(2020\)](#) from [cumbia a la distancia](#) on [Vimeo](#).