

La Paz, 1 de octubre de 2020 (Imagen Docs). Imagen Docs convoca a críticos/as e investigadores/as a presentar textos para el Dossier Presencias y representaciones indígenas en el cine latinoamericano. Se trata del primer dossier y la primera convocatoria de textos de la plataforma web.

La convocatoria está abierta del 1 de octubre al 1 de diciembre de 2020. Los textos seleccionados se publicarán en diciembre de este año. Revisa las bases a continuación.

Convocatoria

Dossier #1 | Imagen Docs (Bolivia)

Presencias y representaciones indígenas en el cine latinoamericano

Fecha de apertura de la convocatoria: 1 de octubre de 2020

Fecha de cierre de la convocatoria: 1 de diciembre de 2020

Fecha de publicación del Dossier: diciembre 2020

Idioma de publicación: español

Formato de publicación: virtual, www.imagendocs.com

Imagen Docs convoca a presentar críticas, artículos, ensayos y entrevistas para el dossier **Presencias y representaciones de lo indígena en los cines latinoamericanos**, que busca visibilizar, cuestionar y problematizar las prácticas, acciones, estrategias y operaciones de representación de lo indígena, así como dar cuenta de su presencia tanto en pantalla como detrás de cámaras.

La convocatoria está abierta a críticas/os e investigadoras/es de toda Latinoamérica. Los textos pueden abordar largometrajes y cortometrajes de ficción y documental, materiales que circulan por fuera de las salas comerciales o piezas audiovisuales próximas al video arte, performance y videoclip, producidos en cualquier país latinoamericano en los siglos XX y XXI.

Así mismo, este dossier aceptará ensayos visuales u otro formato que trabaje con elementos visuales y textuales, que reflexionen sobre la temática propuesta.

La convocatoria está abierta del 1 de octubre al 1 de diciembre de 2020. Se notificará y

anunciará la selección de textos hasta el 5 de diciembre de 2020.

Los textos seleccionados serán publicados en la página web de Imagen Docs, www.imagendocs.com, hasta el 10 de diciembre de 2020.

Parámetros e indicaciones formales para los textos

Extensión de los textos según tipo

Crítica: Máximo 4 páginas.

Artículo o ensayo: Máximo 10 páginas.

Entrevista: Máximo 6 páginas.

Los textos deben incluir referencias o bibliografía (no incluida en límite de extensión) en formato APA.

Formato de los textos

Documento en formato Word.

Tamaño de página: Carta (21,5 x 27,9 cm).

Tipo de letra: Times New Roman.

Tamaño de letra: 11.

Espaciado: 1,5.

Formato de materiales visuales (ensayos visuales o materiales que acompañan un texto escrito)

Imágenes en alta calidad, con mención de fuente (si acompañan a textos escritos), o nombre del autor o autora de las imágenes (para ensayos visuales).

Indicaciones claras para su incorporación en el texto escrito o para su publicación como ensayo visual.

Envío de textos

Los textos deben enviarse al correo electrónico: imagendocs@gmail.com hasta el 1 de diciembre de 2020.

En el correo se deben incluir los siguientes datos: nombre completo del autor o de la autora, una biodata, país de origen y de residencia, y adscripción institucional (si corresponde).



Descarga las bases [aquí](#).