

La Paz, 16 de agosto de 2020 (Imagen Docs). El Laboratorio de Comunicación Transmedia (LCT) de la carrera de Comunicación de la Universidad Privada Boliviana de Cochabamba propone este martes 18 de agosto a hrs. 17:00, en su programación de charlas, una conversación sobre industrias creativas y culturales. El invitado para esta sesión de Charlas LCT es Javier Rodríguez, doctor en economía, profesor del Departamento de Administración de Empresas de la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia.

El concepto de industrias creativas y culturales ha ganado mucha importancia en el último tiempo, por tener fuerte conexión con la innovación, nuevas tecnologías y su incalculable aporte a la cultura y economía de un país, así como por su relación con la promoción del arte y el entretenimiento, vital para el desarrollo de cualquier comunidad. La charla abordará las principales características de las industrias creativas y culturales, la forma en la que pueden aprovecharse sus potencialidades en el campo de la comunicación en el contexto boliviano.

La inscripción es gratuita y da acceso, luego de la charla, a información, bibliografía y links importantes sobre el tema, sugeridos por el invitado.

Registro en este enlace: <https://upbcom.wixsite.com/lct2018/lct-1>

**Invitado**



**Javier Rodríguez**  
Doctor en economía.  
Investigador y experto en industrias creativas y culturales.  
Periodista cultural.

**Industrias creativas y CULTURALES**

**Inscripción**  
Aula virtual a través del LCT 

**Transmisión**  
Comunicación UPB - CBA 

 

**MARTES**  
**18 de agosto**  
**17:00 Hrs.**

**Charlas LCT**

## Javier Rodríguez

Profesor del Departamento de Administración de Empresas de la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia. Es doctor en economía por la Universitat Autònoma de Barcelona. Su docencia e investigación se centran en el emprendimiento y las industrias creativas y

culturales. Ha dictado cátedra en España, Alemania, Colombia, Bolivia y Estados Unidos. Escribe sobre arte y cultura en distintos medios impresos y online. Actualmente es critic-at-large en el webzine *Tiny Mix Tapes*.