

La Paz, 4 de junio de 2020 (Imagen Docs). La Escuela de Cine y Artes Audiovisuales (ECA) de La Paz abrió las convocatorias para el curso de Escritura de guion y un ciclo de Master Class sobre guion.

El ciclo Master Class de Guion “Cuatro miradas para la construcción integral del Personaje” contará con la participación de cuatro asesores de guion, provenientes de reconocidas universidades de cine, quienes abordarán cada uno aspectos diferentes de la construcción del personaje cinematográfico. Dichas clases magistrales serán el soporte para asesorías personalizadas que permitirán al participante avanzar en el proceso de construcción y reescritura de sus guiones de largometrajes. Las sesiones se desarrollarán del 9 al 12 de junio del presente y estarán a cargo de los guionistas: Frank Baiz Quevedo (Venezuela), Enmanuel Chávez (Venezuela), Pablo Arellano (España) y Joaquin Octavio (Puerto Rico).

Los contenidos son:

- “Tipología y arquetipos de personajes: del modelo al personaje particular”, con Joaquin Octavio.
- “Herramientas para la construcción psicológica del personaje”, con Frank Baiz Quevedo.
- “La evolución emocional del personaje”, con Enmanuel Chávez.
- “El personaje en su dimensión espiritual”, con Pablo Arellano.

El curso de Especialidad en guión está a cargo de Verónica Cordova (Bolivia). Los participantes podrán trabajar sus proyectos en modalidad asesoría con la reconocida guionista boliviana. Las sesiones inician el 9 de junio.

Información para inscripciones y consultas [aquí](#).