

La Paz, 14 de abril de 2020 (Imagen Docs). El Festival de Cine Radical en el marco de los procesos de aislamiento social que vive Bolivia y el resto del continente lanzó desde el pasado 1 de abril la convocatoria para realizar un video minuto del Fin del Mundo en el grupo en Facebook #FilmFindelMundo la cual continuara abierta hasta el mes de mayo.

#FilmFindelMundo de Carlos Piñeiro

Según la justificación del proyecto: ¿El fin del mundo es representable?, ¿existen imágenes del fin de los tiempos?*. El cine de catástrofe, desde la ciencia ficción o el cine B se fue reiventando, codificando y creando un sentido común visual sobre las postales que darán cuenta del fin de los tiempos, sin embargo esas construcciones visuales ancladas en la catástrofe, heroicidad y sacrificios distan mucho de las emociones, vínculos y esperanzas que venimos experimentando en nuestros territorio y espacios. Con el entusiasmo que nos genera la sobreabundancia de imágenes, películas liberadas por lxs amigxs cineastas y la exhortación a quedarnos en casa, es que proponemos crear imágenes que permitan la puesta en común de reflexiones, sensibilidades y pensamientos mediante la CREACIÓN DE VIDEOMINUTO DEL FIN DEL MUNDO, EL CUAL PUEDE SER REGISTRADO EN UN PLANO FIJO O EN MOVIMIENTO SIN CORTES, SU DURACIÓN NO PUEDE EXCEDER EL MINUTO (60 segundos), en un flagrante homenaje a la herramienta didáctica del video minuto, el cual permite concebir y condensar el mundo, o en este caso el fin del mismo.

En este sentido este proyecto pretende generar un espacio de reflexión sobre la mirada y la duración del registro a decir de Mauricio Ovando, uno de los promotores FilmFindelMundo

#FilmFindelMundo de Gilmar Gonzales

En ese sentido, esta experiencia creativa on line colectiva no se restringe a nadie, es decir que pueden subir material al grupo #FilmFindelMundo realizadores, internautas, ciudadanos en cuarentena de Bolivia y el Mundo, sin restricciones en la cantidad de materiales enviados.

Ovando comenta que «de existir el material suficiente, se hará una película coral, es decir, montar los video minutos, hacer versiones, tener varias película guizás» sobre el fin del mundo. Esta o estas piezas serian exhibidas en durante el VII Festival de Cine Radical a celebrarse en septiembre de 2020.

#FilmFindelMundo en facebook ttps://www.facebook.com/groups/848493442294654/