

La Paz, 17 de diciembre de 2019 (La Paz). La película Compañía, del cineasta boliviano Miguel Hilari, ganó el premio a mejor película de la competencia internacional en el 23° Festival Internacional de Documentales de Santiago (Fidocs), que se realizó del lunes 2 al miércoles 11 de diciembre en la capital chilena.

De acuerdo a la página oficial del encuentro, el jurado destacó Compañía: “Por el retrato atmosférico que desde una mirada poética y personal problematiza el tránsito de una comunidad indígena a la ciudad”.

El documental fue estrenado de manera oficial en la sexta versión del Festival Cine Radical, desarrollado en septiembre pasado en La Paz y El Alto. En abril de 2019, el film tuvo su estreno internacional en el Festival Visions du Réel en Nyon (Suiza), donde obtuvo el premio a Mejor Mediometraje.

Festival Transcinema de Perú

Además, Compañía fue reconocida con una mención de honor en la competencia Transandina del Transcinema Festival Internacional de Lima, que concluyó su séptima edición el sábado 14 de diciembre. (Fotografía de la nota).

Palmarés Transcinema

*** COMPETENCIA TRANSANDINA**

Jurado: [Vanessa Fernández](#) (España), [Edward de Ybarra](#) (Perú) y [Affonso Uchoa](#) (Brasil)

- Mejor Película:

PIROTECNIA, de Federico Atehortúa / 2019 / Colombia / 83'

- Menciones Especiales del Jurado:

COMPAÑÍA, de Miguel Hilari / 2019 / Bolivia / 60'

TELONERAS, de Rómulo Sulca / 2019 / Perú / 82'

*** COMPETENCIA INTERNACIONAL**

Jurado: Sergio Zapata (Bolivia) y Fernando Vílchez (Perú)

- Mejor Película:

LONGA NOITE, de Eloy Enciso / 2019 / España / 93'

- Mención Especial del Jurado:

A ROSA AZUL DE NOVALIS, de Gustavo Vinagre y Rodrigo Carneiro / 2019 / Brasil / 70'

* COMPETENCIA RESISTENCIA

Jurado: Javier Bellido (Perú), [Dana Bonilla](#) (Perú) y Fabiola Figueroa (Perú)

- Mejor Película:

THE UNICORN, de Isabelle Dupuis y Tim Geraghty / 2019 / Estados Unidos / 92'

- Mención Especial del Jurado:

INDIANARA, de Aude Chevalier-Beaumel y Marcelo Barbosa / Brasil / 84'

* COMPETENCIA PERUANA DE VIDEOCLIPS

Jurado: [Franco Finocchiaro](#) (Perú), [Reina Jara](#) (Perú) e Ivonne Sheen (Perú)

- Mejor Videoclip

MANTRA, de Sergio Dapello Muriel Holguín y Diego Tenorio (Tenis Estudio) / Brian Shankar Adler / 3'23»

- Mención Especial del Jurado:

EL PERRO, de Diego Cendra / El Mató Un Policía Motorizado / 3'55»

* PREMIO DEL PÚBLICO A LA MEJOR PELÍCULA PERUANA

TELONERAS, de Rómulo Sulca / 2019 / Perú / 82'

* PREMIO DEL PÚBLICO A LA MEJOR PELÍCULA PERUANA CORTA

EN EL CUMPLEAÑOS, de Sebastián Mariscal / 2019 / Perú / 17'