

La Paz, 29 de noviembre de 2019 (Imagen Docs). El 9º Festival Internacional de Cine de Panamá (IFF Panamá) recibe películas para sus distintas secciones y proyectos en etapa de postproducción para su *work in progress* Primera Mirada hasta el próximo 5 de enero de 2020. [E](#)

El certamen presentarse obras de ficción, animación, cine experimental y documental provenientes de todos los países del mundo y que hayan sido producidas en 2019. El certamen cuenta con las secciones Portal iberoamericano (ficciones y documentales iberoamericanos), Historias de América Central y el Caribe, Portal internacional, Perspectiva Panamá y Programa verde, además de distintas proyecciones especiales.

Por su parte, la sección de industria del IFF Panamá ha comenzado a recibir películas de Centroamérica y el Caribe en etapa de postproducción para el *work in progress* Primera Mirada. Este será el sexto año consecutivo que se celebra esta iniciativa con la que el festival busca fortalecer la creciente industria audiovisual de Centroamérica y el Caribe. Las obras seleccionadas optarán a un apoyo económico para su culminación y su posterior proyección en los *screenings* del Marché du Film de Cannes.

Mayores informes en el sitio [IFF Panamá](#)