

La Paz, 22 de octubre de 2019 (Imagen Docs) El departamento de comunicación social de la Universidad Católica Boliviana «San Pablo» con sede en La Paz, convocan al Diplomado en Escritura de Guiones de Ficción para Cine y Televisión a iniciarse el mes de noviembre.

Este curso postgradual tiene el objetivo de fomentar entre los participantes las competencias para investigar, desarrollar y escribir un guion de largometraje de ficción o del episodio piloto de una serie de televisión desde una idea hasta la versión final. Está dirigido a titulados en comunicación social, producción audiovisual, literatura, periodismo y artes visuales con los grados de Técnico Superior, Bachellor y/o Licenciatura. Como también estudiantes de último curso de grado o los que hayan finalizado el Plan Curricular de formación de grado (quienes serán cursantes regulares condicionados a presentar el Diploma de grado hasta antes de la conclusión del programa para obtener el respectivo certificado).

La modalidad del programa sera presencial. y los módulos sera:

Ciclo 1 - Introductorio

Contenido:

- La Narración en el cine de ficción
- Taller de Escritura de Guiones para Cine y TV I - Laboratorio de ideas
- Teoría e Historia del Cine I - Desarrollo de un Modo Institucional de Representación
- TRABAJO INDIVIDUAL I: Laboratorio de Ideas

Ciclo 2 - Teoría dramática

Contenido:

- Taller de Escritura de Guiones para Cine y TV II - Laboratorio de Estructura, trama y personajes
- Los formatos de ficción para la televisión
- Teoría e Historia del Cine II - Teoría y Práctica del cine en América Latina y Bolivia
- TRABAJO INDIVIDUAL II: Laboratorio de Estructura

Ciclo 3 - Análisis crítico

Contenido:

- Taller de Escritura de Guiones para Cine y TV III - Escritura visual, montaje y puesta en escena
- Narrativas y Representaciones en el Cine de ficción
- La puesta en escena en el guion
- Técnicas de escritura y re-escritura
- TRABAJO INDIVIDUAL III: Laboratorio de Escritura

Ciclo 4 - Script Doctoring

Contenido:

- Asesorías colectivas sobre Primer Borrador de Guiones
- TRABAJO INDIVIDUAL IV: Laboratorio de Escritura Trabajo de grado final

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN

Los docentes aplicarán la evaluación continua e integral, a partir de las evidencias derivadas de las competencias de cada asignatura. Además, el docente podrá calificar con base en controles de lectura, trabajos prácticos y/o exámenes solicitados y que guarden relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el enfoque por competencias. La evaluación contempla la aprobación de la totalidad de los módulos del Programa con nota igual o superior a 70%

Inicio de clases lunes 4 de noviembre de 2019

DURACIÓN: 6 meses

HORARIOS: Lunes, Miércoles y Viernes 19:00 - 22:15

Sábado 9:00 - 12:15

Semana 3 del programa: Martes y Jueves 19:00 - 22:00

Sábado 8:00 - 12:45

Mayores informes al [link](#)