

La Paz, 3 de agosto de 2019 (Imagen Docs) A pocas semanas del estreno de su más reciente film en Bolivia, Rodrigo Bellott presenta hoy sábado 3 de agosto en la 24a Feria Internacional del Libro de La Paz la obra de teatro *Tu Me Manques* (Editorial La Hoguera), parte del proyecto de su película homónima. La presentación será en la sala Emma Villazón del Campo Ferial Chuquiago Marka, a hrs. 16:00.

“La experiencia con el primer microteatro de 15 minutos que realizamos junto con Eduardo Calla fue tan extraordinaria que decido elaborarla, profundizar. Así nace *Tu Me Manques*, la obra de teatro que presentamos con 32 actores en Santa Cruz de la Sierra en abril del 2015”, cuenta el director y guionista cruceño a Imagen Docs.

La obra de teatro cuenta la historia de un padre que descubre, luego del suicidio de su hijo, que este tenía un novio en Nueva York. El libro editado por La Hoguera contiene el libreto de la obra de teatro, presentada en 2015 en Santa Cruz y protagonizada por Carlos Valverde y Fernando Barbosa.

Luego de la escritura y presentación de la obra de teatro, Bellott comenzó el proyecto de la película *Tu Me Manques*, cuya historia comienza allí donde concluye la obra teatral. El film tuvo su premiere mundial el 27 de julio en el Festival Outfest de Los Angeles, una de las plataformas de cine LGBTQ más importantes del mundo, y ganó allí el Premio del Jurado al Mejor Guion Narrativo.

“Es el film más ambicioso que he hecho en mi carrera. No solo por lo personal sino por la logística de rodar en dos idiomas, en dos países y con 56 actores. Hay también muchos retos estéticos y conceptuales que proponemos con este film que requerían un salto de fe para que funcionen, pues no hay referentes para eso”, comenta Bellott.

La película *Tu Me Manques*, la cuarta en dirección en la carrera de Bellott, dialoga con su filmografía a través de temáticas y aspectos formales en los que la construcción de las identidades en la actualidad juega un rol fundamental. “Me he dado cuenta con *Tu Me Manques* que mis películas siempre tocan el tema de la pérdida de la inocencia, el abandono, la muerte, y creo que con este film finalmente cierro un ciclo muy importante en mi investigación y evolución espiritual y personal. Indiscutiblemente, hay en todo mi trabajo una exploración de la construcción de la masculinidad. También está esta obsesión que tengo con la fracturación del tiempo, la multiplicidad de pantallas, de la identidad de los personajes”.

*Tu Me Manques* se estrena en Bolivia el 22 de agosto. Es una producción boliviana-estadounidense, protagonizada por Oscar Martínez, Fernando Barbosa, Rossy De Palma,

José Durán, Quim Del Rio, Benjamin Lukovski, Luis Gamarra, Glenda Rodríguez, Patricia García, Dominic Colon y Carlos Rocabado.