

La Paz, 16 de julio de 2019 (Imagen Docs). En el marco de su 52 versión 2019 ha realizarse entre el 10 y 14 de Septiembre 2019, el

[Festival Internacional de Cine de Viña del Mar](#) abre convocatoria para la sexta edición de DocuLab Andino. En esta instancia se presentan y se evalúan documentales en primer corte, llevándose a cabo los días 11, 12 y 13 de Septiembre 2019.

FICVIÑA DOCULAB ANDINO 2019 es fruto de un convenio con el Festival Internacional de Cine en Guadalajara, México, certamen que da origen a este Laboratorio. Es un laboratorio de documentales en post producción elaborados por realizadores (as) y productores (as) jóvenes de la región andina de Sudamérica y un espacio significativo de empuje a estas obras audiovisuales para que puedan terminarse con altos estándares tanto en su dimensión creativa como productiva y proyectarse posteriormente en el mercado internacional.

Su convocatoria internacional esta abierta para ciudadanos de los siguientes países: Argentina - Bolivia- Chile- Ecuador- Paraguay - Perú y Uruguay.

JUSTIFICACIÓN, La producción cinematográfica latinoamericana en documental ha posibilitado hacer visibles nuestras sociedades y culturas desde perspectivas estéticas, políticas y técnicas. Nuestra Latinoamérica cuenta con una tradición del documental motivada a contrariar los discursos dominantes desde una perspectiva crítica, formulando al mismo tiempo nuevas miradas e instancias de la realidad circundante. El Lab pone en valor el lugar donde se realiza la obra documental, por lo que el territorio andino cobra una especial pertinencia. El complejo imaginario desde donde se construyen los relatos documentales está atravesado por la diversidad de nuestras culturas y comunidades, los derechos humanos y la memoria, el cuidado del medioambiente, los desplazamientos humanos, las transformaciones urbanas, las discusiones sobre conceptos de nación y territorio, cuerpo y poder, entre otros.

CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DEL LABORATORIO, está orientado a jóvenes profesionales del audiovisual de países de la región andina como Argentina - Bolivia- Chile- Ecuador- Paraguay - Perú y Uruguay involucrados en la realización de documentales como directores (as), productor(as)-director(a) de fotografía-y editor(a). El FICVIÑA DOCULAB ANDINO 2019 se desarrollará durante 3 jornadas de trabajo en la ciudad de Viña del Mar entre el 11 y 13 de Septiembre 2019. FICVIÑA DOCULAB ANDINO 2019 seleccionará a 6 proyectos documentales en post producción los que serán presentados ante una comisión de expertos y de público relacionado con la creación documental en la modalidad de laboratorio.

FICVIÑA DOCULAB ANDINO 2019 es un laboratorio que consta de un grupo de expertos en

área documental que, desde una perspectiva didáctica y constructiva, visionarán las obras y someterán el material al espacio ANÁLISIS. Los especialistas convocados son 2 expertos nacionales provienen de la dirección, producción y docencia del documental y 1 representante de DocuLab Guadalajara del FICG. Cada representante del proyecto expone las características esenciales del proyecto ante la comisión y público para proceder a su exhibición en un corte no mayor a 40 minutos. Posterior a la exhibición del corte del documental, la comisión procede a “Análisis” consistente en la apreciación específica de cada área pertinente al documental.

CONVOCATORIA Y MÉTODO DE SELECCIÓN DE PARTICIPANTES. Para participar en FICVIÑA DOCULAB ANDINO 2019 es necesario completar un formulario y enviar por correo electrónico documentos de apoyo requeridos que reflejen su experiencia y potencial creativo, que serán evaluados por un Comité de Selección, integrado por realizadores. Cierre de convocatoria Viernes 9 de Agosto 2019

Mayores informes

<https://www.ficvina.cl/articulo/festival-de-cine-de-vina-del-mar-2018/8/124/ficvina-abre-convocatoria-para-la-sexta-edicion-de-doculab-andino.html>