

La Paz, 15 de mayo de 2019 (Imagen Docs). Como parte de la programación de la Larga Noche de Museos, este sábado 18 de mayo (19:30 hrs.) en la Cinemateca Boliviana se realiza la proyección del mediodocumental *Sonidos/Espacios*, que recoge la experimentación de exploración y trabajo con el sonido y la acústica en sesiones de la banda [En Árbol Difunto](#).

El material grabado durante la segunda mitad de 2017 se propone como una reflexión sobre la relación entre espacio y sonido. “La habitación es un espacio acústico que resuena y es parte de la música que se haga en ella. Al no usar otros mecanismos de amplificación más allá de los propios del instrumento (exceptuando el bajo eléctrico), la habitación cobra aún mayor importancia. El tamaño, el material de las paredes y piso, la altura del techo, hicieron del cuarto un instrumento más al interpretar las canciones. Variar la disposición, tanto de los músicos como de los micrófonos utilizados, fue necesario para adaptarse a cada uno de estos lugares. Este es el resultado”, explican los organizadores de la proyección.

La pieza, cuya producción corrió a cuenta de la banda y el equipo de producción, se grabó en distintos espacios, articulados a la creación, el trabajo, la grabación y las sesiones de ensayos de los involucrados. El resultado es una pieza en la que “la música hace de todo una especie de ficción, pero las personas ahí son reales, por eso es como mediodocumental, medio EP, medio docu, medio sesión en vivo, medio álbum de fotos”, explica Adrián Quintela, miembro de En Árbol Difunto.

En *Sonidos/Espacios* se muestran las búsquedas de sonido de la banda, cuya instrumentación (guitarras, cello, bajo, batería) deviene en procesos creativos para la articulación de distintos rangos dinámicos de sonido, la amplificación y el espacio, explica Quintela.

Posterior a la proyección, se abrirá un conversatorio con la banda y el equipo de producción. Entrada libre.

En Árbol Difunto son: Gabriel Gallardo, Adrián Quintela, Omar Jiménez, Adriana De La Rocha, Vicente Contreras, Marcos Castro, Valeria Illanes.

Producción: Luciana Decker, José Luis Blanco, Marcelo Guzmán, Gilmar Gonzales.