































































































































































































































































El tema central de este proyecto es la identidad del lugar.

La historia que desarrollé es sobre la vida de Chiñoy, el último "jefe nativo" de la tribu Ayorea. Él vivía en un principio en la selva de Zapoco, pero a raíz de la llegada de la iglesia evangélica, tuvo que migrar a la modernidad, donde muchas de sus costumbres han transmutado, quedando muy poca esencia de lo que un día fueron.

Para poder rescatar y preservar la memoria de Chiñoy y de todo lo que él representa como padre, como abuelo, como amigo y como el último jefe nativo de la tribu Ayorea, he pedido a sus hijos y nietos que me cuenten las vivencias de Chiñoy en la selva desde su mirada sincera y tierna. Este proyecto ha resultado en un diario tipo bitácora, donde yo también me veo reflejada y refuerzo mi identidad y mis raíces indígenas, a partir del vínculo que he



creado con él y su familia, creando así una memoria de esta tribu desde un enfoque más cotidiano y familiar.









































































































